

في الذكرى الأولى لوفاة الفنان أحمد عبد الحليم عاظم

الأخبار

تمهيد



هدايا عبد الحليم

قصة غرام زوجة الوزير المغربي، مع البلبيل الشادي حكايته مع الأحزمة الذهبية وقناطير المغرب

كان عبد الحليم حافظ يحب أن كل لحظة من حياته، وقد وجد كل ما يشتهه ويسليه، ويغمره هنا فقد سمع نصيحة صديقه السويدي الشيخ كمال أدهم واشترى شقة ليقيم فيها كلاً من زوجته ولها - في عام ٧٠ - التي عثر الله فيها على استرلينج المنسوب للأسر صغيرة أو أي لم تكن مجرد جناح في عيب بتم فيه بدلا من التفتت التي استمر بل اختارها شقة واسعة وكبيرة من خمس غرف نوم، وصالة وغرفة طعام، ومطبخ رحب، صعد إلى طابقها بالترافيق بكل أجهزة الترفيه، وبني في بيتها بيتهم فيه ويسرجه ولدي يس فيها ممرورا مائلا ..

وبعد .. وهو في طائرة تقف في إلى المغرب، حيث كان محبوا، في حلة هناك، تعرف بسروا به جذابة البشرة، سوداء اللحية، واسعة العينين، خفيفة الدم، ولم تكن هذه السمات إلا في نفس الطائفة .. ومن الأ ثمرة بعد دخوله الطائرة به به حرارة ..

وفي فترة ما من سمات الزهر الطويلة جلست أمامه على القبة المجاورة لقدمه وأخذت تقايله الحديث، وسأله إذا كان يله أن تؤدي له أي خدمة في المدة



مع يوسف وهبي - إمام المسرحين

قد وجه الدعوة أيضا إلى الممثلين فريد الأطرش الذي كان يقيم في بيروت وهكذا نجح الطيب والفرقة العربية التحليل والبومسات في لندن وباريس، والتجربة واحدة، ولا أحد من الألباء حتى الآن بشرى بلعاج جديد لكثير ..

يقف يومها على المسرح في استوديوهات للسيد المالكي في يوم التفتحه، ويبدو التشديد الرائع الذي أقرن بانشاء السد، وهو هنا جالسي وادي احسا بيتنا السيد المالكي، ويبدو كان في مقصورة الكرف الرئيس جمال عبد الناصر وشبهه جلالة الملك محمد الخامس، وكان معها في المقصورة يورث ولي عهد المغرب الأمير الحسن، ويبدو معها لم يد عبد الحليم بالذات وكريمه على الأمير الأمير الشاب وأحس بأنه قريب منه، وربما توقع أن يكون يوما موضع عطفه ..

وفي الصباح، اتجه عبد الحليم حافظ إلى قصر المالكي، واستقبله جلالة الملك الحسن وأجلسه إلى يمينه، وسأله أول ما سأله عن صحته وأوضاع المنقلب الأسير في الحبيسات، وأجاب الصحة التي يملأ منها، ونوبات التفرغ التي يملأ منها، ونوبات التفرغ التي تقايله بين الحين والآخر، فأخذ بالتعامل الشاب بسلا، ولذا لا تقوم برحلة إلى أمريكا وتجري بحسبها وتخليل لكثير ..

وقال عبد الحليم: أنني أرفق برضي جدا يا صاحب الجلالة، وقد أجريت حتى الآن عشرات التحليل والبومسات في لندن وباريس، والتجربة واحدة، ولا أحد من الألباء حتى الآن بشرى بلعاج جديد لكثير ..

لم أن شهرته كانت قد اكتسبت وصار له عند الجمهور المغربي شهرة تعادل شهرة مناسه الوحيد على مكان الصدارة في الغناء العربي الموسيقي فريد الأطرش، جاء إلى المغرب في المرة الأولى التي ترحبها عاليا من أهل الأمانة والصحة وهو الفناء، أما في المرة الثانية، في عام ١٩٥٧، فلن الترحيب به كان على أعلى المستويات ..

الصوت العربي التي كان يهيمها أن تجلب إلى برامجه أسباع المغرب من المحيط إلى الخليج، وصحيح أن المنقلب الأسير كان يومها فلما يملكه قمر من الشجرة، ويحضرها يصعد إلى قمة النجاح بسرعة الصاروخ، إلا أنه لم يكن بعد قد أصبح أحد عوائل الفناء العربي، ولا كانت له الشهرة الدائمة في كل بقعة من القوقاز العربي، لهذا هذه المرة فأن عبد الحليم دخل المغرب كعرب مستقل وليس عضوا في مجموعة

اللقاء الأول مع ملك المغرب

عندما جاء عبد الحليم حافظ إلى المغرب في عام ١٩٦٧، كان حاله يختلف تماما عن الحال الذي كان عليه عندما جاء إلى هذه المملكة الخرابية الأطراف قبل سبع سنوات ..

دمعة في نكري ..

قارني العزيز .. هذا عام بعد على وفاة الفنان عبد الحليم حافظ، وسبحان الذي لا يموت نكل ابن أمي ذاك الموت، إلا أن هناك فرقا بين بيت وميت، فألبيل الذي صرح على أهلك المسارح، ونسي مناسبات مختلفة خلف لومة في القلوب بل لومات، وأللى عزيز المصروع، وأرخى بعض التلحين من التلحين ..

والفريق بعد أن تكون مهية للفن والفناء .. والغريب في موت عبد الحليم انهجج كل هذه الأصناف .. فقد جاء طاجا كل من كان يعتقد أن عبد الحليم خالد خلود الأبد فلما نشي هذا الانتقاد، ثم جاء سريرا في حين كان يظن أن أقرب القربين للمنتظف المرحوم أنه لم يكن قريبا من الموت، حتى طيبة الخاص كان يعتقد أن صحته تمته من البقاء لسنتين أخرى لا شعورا .. إلا أن الموت سارع ليسه أراه الميعين، واعتقاد المالحين، والفرق المجمع ضاه هذا الموت البطر الذي قتل عبد الحليم جزوا جزوا، بل خلية خلية إلى إبقاء بقية من جسم فيها العنساء القاسي، والفاء الآسي والشجن الكوكب إلى أن أسلم البلبيل الصداق روحه للباري، وبني الذي ابتساه للتاريخ من فن خالد، وصوت ساحر، وتغريد أغن ..

وهذا .. لعربي، وهو الذي زاد من حزن الناس على عبد الحليم، فمن القادر أن يبر ننان، أو كان .. نسي الظروف التي بر بها عبد الحليم علم يستقيم موده، ويستقيم فله، ويصالح صوته، ويضبط غلظه الأليساب والمعلول ..

فقد ولد الحزن مع عبد الحليم، أو أن عبد الحليم وجد حزنه يولد مع ولادته، ثم وجد الوليد نفسه يتبعه مع الأهل، ويقف بين البيوت، محروما من حنان الأم ورعاية الأب، وبملا لم تستطع العقول البشرية أن تصنع الطيب الذي تدره الأم، لم تستطع كل القلوب الفيرة أن تصنع حنانا كحنان الأم، ولا أن تعرض عن رعاية الأب .. وفي هذا الجو من الحرمان نشأ وترعرع عبد الحليم في بيئة أرتفع مرض البلبيل القاتل، فمهر من الصحة التي هي تاج على الرؤوس كاللؤلؤة اللين صدقوا لم يضي ..

وإذا فقد عبد الحليم هذا التناغم ولم يعد تاجا يزين به رأسه، فذلك هو تاج الفن الذي ربح على ناصيته وهو يتغير ويتغير، وهكذا المحرمين المحرمين، يقاتلون من التكرم ويشتون من الدم، ويصعدون الكثير حتى من الحرمان، هذا إذا أطلقتهم تنورهم الطموحة الرقابة التي لا يصدها سراج، ولا يرددها رجاج، ولا ينفج بوجهها مائل حتى إذا جاء على شكل بلبل سراج ..

والذين شهدوا جسم عبد الحليم ومنازل الإبر فيه، وآثار الجراحات عليه، يتمججون كيف كان هذا الجسم النحيل الغزل المريض يقوى على أداء ما كان يؤديه عبد الحليم في حلاته الغنائية، وهو جهد يصغر عنه حتى الأتراء من الرجال ..

وهذه هي مجزة الفنان عبد الحليم فقد كان قويا مع الضعف، غنيا مع الفقر، صعبا مع المرض، مؤنسا مع الحزن، خائفا خائدا حتى مع الموت، والفرقة الفنية التي خلفها كافيته بأن تصون خلوده ونحني عظمتها في الحزن، عبد الحليم لا ينبت من كونه فلما علفها غصب، بل أيضا لأن أصابته وصحته وهما لم ينفكا عن فنه فخلقت له الشخصية التي تستحق الإعجاب والافتخار، وتستاهل الإطراء والثناء ..

هذا قارني العزيز .. لجمة أفرغها من شجرة برور علم على وفاة البلبيل المذبح عبد الحليم، ولا فرق في أن تكون عزيزي القاري تذكر أنت أم أائي شيا أم شيئا، غنيا أم فقيرا، لأنك البلبيل الفريد غنى لجبهكم، وللقلائد والفتيات، وللشيوخ وللشباب، وللأغنياء وللفقراء، حتى من حق أن لم تحزن في تنابها لحنا من لوحده، ولا تفسد تحت بداخلها شتاء من شتونه ..

رحمك الله يا عبد الحليم، واكرم موكرك ..

وأخذ من رسالة فاطمة كلمة زي الوها

لندن، التي لعب فيها عبد الحليم حافظ كبريش أكثر من مرة في الخمسينات، وأوائل الستينات أصبحت هي البلد الأصيب إليه، أنه يزورها أكثر من مرة في السنة، ويقضي فيها أوقات الراحة في السنة ..

وأخذ من رسالة فاطمة كلمة زي الوها

لندن، التي لعب فيها عبد الحليم حافظ كبريش أكثر من مرة في الخمسينات، وأوائل الستينات أصبحت هي البلد الأصيب إليه، أنه يزورها أكثر من مرة في السنة، ويقضي فيها أوقات الراحة في السنة ..

نصائح يلحنها له عبد الوهاب

والانجاس .. بل أنه كان يمر على لندن وهو عائد إلى مصر من أي بلد .. كان عبد الحليم حافظ يحب في لندن الشباب الذي يتوسمها، والشباب الذي نكل بفخر ويهاجم من خلال الجوات الشباب الصغيرة، وشوارومها الكلاسيكية، وباليها الباردة والأفلة التي تاتي في نفس الوقت، وباليها التي يروي كل حجر منها سطورا من تاريخ بعيد ..

والذي تاتي في القاهرة أن يصحو في الليل ويستمع في التفتاح، فله كان في لندن يهرس على أن يرى التفتاح يفتاح لرائحة في سامة ياتكة ويوطو على الحان والمصاحات ويشتري منها أكبر كيات من البليات، والقصان، والبلاورات، والأحذية، وغيرها من مستلزمات الألفة، كما كانت تستهويه الأشياء الغريبة الشكل كالبومسات إلى شرائها ليحضرها في بيته بالقاهرة ..

ولكن لندن كان يحبه عبد الحليم حافظ أكثر لياليه كان يقضيها في نوايل اللب التي تزحم بالباس من كل لون وجنس والتي يمتزج العرب الأتراء من أكبر زمائرها وروادها، والكاتبين على مقارنا بطيعة، ولكنه كان يفرح باللب، ويصدق كليب، وأن كان لا يتخلل من العمل عندما يلعب، أي ..

لندن كان يحبه عبد الحليم حافظ أكثر لياليه كان يقضيها في نوايل اللب التي تزحم بالباس من كل لون وجنس والتي يمتزج العرب الأتراء من أكبر زمائرها وروادها، والكاتبين على مقارنا بطيعة، ولكنه كان يفرح باللب، ويصدق كليب، وأن كان لا يتخلل من العمل عندما يلعب، أي ..

مع سيرة توفيق

أنه إذا كتب غلته لا يمرض نفسه للآخرة، بل يسارع إلى استبدال «الفتية» بلوراي بتقوت زرقاء يسلا بها جوبه من يفتقه في اليوم التالي على شراه الهديا واللباس ..

وما زاد في تعلق عبد الحليم حافظ بالجنبة الكبيرة التي يلحنها الشباب الصداقات، ومعظمها صداقات مع الأتراء والأقارب العرب الذين أحبوها في عبد الحليم شهرته وكذاه وقرفه، فسار شيئا دائما على موالدهم، وتصورهم، وفي مظل وأتراء لديهم وراحت هداياهم وهاجمت تغرعه ..

حياة عبد الحليم في سطور

ولد عبد الحليم شيبته في ١٩٢٠ في قرية الطراوات (المحافظة الشرقية) في مصر .. من في عدة ماس، ورحلت أبه يوم مولده، وبعد أيام قليلة توفي والده علي أساميل وهو فني التلحين، وهكذا عاش بيتا ..

عبد الحليم هو الابن الرابع، وأكبر أخوته أساميل شيبته مطرب ومدرس موسيقى في وزارة التربية ..

بعد رحيل والده انتقل مع أسرته إلى منزل خاله مطرب في أحد عمارته .. منذ صغره كان عبد الحليم حزينا دائم الإحزان على الناس، التعل بعدما نفع قليل شيء كتاب الشيخ أحمد، لم حرب بعد وقت قليل ..

لا بلغ الثالثة من عمره أصيب بشلل نصرت .. عندما كان في الخامسة عشرة، أي في نفس العام الذي حصل فيه على الشهادة الابتدائية سقط من على سور مال وأصيب في عودوه الفكري أصابة بالغة ..

أول من أحب من الفنانين كان الموسيقار محمد عبد الوهاب .. أس شبيهه الفنان ميله للفن فالحقه بالمعهد الموسيقي ليدرس الموسيقى والمزمار على آلة الإبريا وكان عمره ١٢ سنة ..

غنى أمام اللجنة في المعهد قصيدة الطموح، لعبد الوهاب ..

التي أعاد عبد الحليم كان في ذلك، فأن شركة صوت الفنان أصبحت هي التي تقاوى أهل الفن الذين تفتخرون بسمي إلى المغرب، ثم تعاقب معهم وتوقع لهم أجورهم .. وفي عام ١٩٧١، كان عبد الحليم حافظ الذي أخذ يتبع اغنيائي مصري في مستشفى البيرة المصرية، وعاد إلى المغرب إلى القاهرة وهو فني أشد حالات القرح والاشتباه، وكلف من قبل وزارة الإعلام المغربية بإختيار الفنانة التي ستشارك في احتفالات عيد الميلاد الملكي، واختار عبد الحليم حافظ مجموعة من النماذج الفنية المصرية، ومنها: شادية، هدى سلطان، شريفة فاضل، ومحمد رشدي، محمد قنديل، سمير محمد، والفرقة الماسية بقيادة أحمد غزاد حسن، كما شارك في لبنان المغرب وديع المالكي .. وقد أراد عبد الحليم حافظ يورث



مع معجبات مغربيته

وسأله بطلان: ما رأيك لو سهرت معي الليلة؟ ..

أجابها: ..

في الليل يمل قائل، أنني لم أبدأ النوم باكرا، وكذا ترين ..

الربايل تبدأ وتنام في العاترة ..

أعود أرى في شوارمها ظلا لا ..

واظلت القضية السهر السهر ..

بشيرة، وقالت عبد الحليم: ..

أذن .. عندما تامل الربايل ..

تبدأ نحن في السهر، انتقارني ..

لستطيعك إلى سيرة تكون فيه ..

ومن كل قلبه قال لها: ..

يا زيت يا زينة ..

وعندما وقعت مغارب السهر ..

العاترة مساء، كانت رايحة على باب فتق «فيقون» ..

إلى عبد الحليم حافظ الذي يفتقها على باب السيرة «فيقون» ..

وانطلقت به .. وسأله ..

أنا ..

وبدشة سألها: ..

أنا .. أصبحت حبة ..

أجابها: ..

في الليل يمل قائل، أنني لم أبدأ النوم باكرا، وكذا ترين ..

الربايل تبدأ وتنام في العاترة ..

أعود أرى في شوارمها ظلا لا ..

واظلت القضية السهر السهر ..

بشيرة، وقالت عبد الحليم: ..

أذن .. عندما تامل الربايل ..

تبدأ نحن في السهر، انتقارني ..

لستطيعك إلى سيرة تكون فيه ..

ومن كل قلبه قال لها: ..

يا زيت يا زينة ..

وعندما وقعت مغارب السهر ..

العاترة مساء، كانت رايحة على باب فتق «فيقون» ..

إلى عبد الحليم حافظ الذي يفتقها على باب السيرة «فيقون» ..

وانطلقت به .. وسأله ..

أنا ..

وبدشة سألها: ..

أنا .. أصبحت حبة ..

شخص واحد قدم طلبا للحصول على هاتف .. ففي مثل هذه الحالة نحن لا نستطيع امداد خط (1٨) كيلو مترا لا سبيل لتقديم الخدمات لشرك واحد ..

● هناك عدد من القرى بحاجة لخدمات هاتف اساسية واخرى بحاجة لتطوير هذه الخدمات ، وعلى سبيل المثال ، قرى كوبر وجبع ومخماس وحزما التي لا توجد فيها هواتف علما بأنه كانت فيها شعب بريحة قبل عام ١٩٦٧ ، واعدة الهاتف فقدت سبل هذه الفترة .. وقد قام لي سكان هذه القرى انهم بحاجة ماسة للهاتف .. فهل هناك نية لمساعدتهم .

● بالبنسة لقرية كوبر لابل ان تقدم لها الخدمات خلال المدينتين القادمين ، وذلك ببريطيا ليس بشعبة بريد ، بل مباشرة مع الائتلافك .

اما بالبنسة للقرى الاخرى التي لكهربا ، فكما قلنا قد سنعمل على تحويل شعبة بريد الدام الى مكتب بريد وحال تنفيذ هذا المشروع بعد حوالي عام سنسلمنا البناية ، سنباشر نورا ببريد هذه القرى مع الدام .

ومن المشاريع التي تم تنفيذها لتطوير خدمات الهاتف ، قمنا ببريد بونويا مؤخرا بمقسم رام الله ، الاتي ، واصبح المشترك في بونويا وكلمه مشترك في رام الله . وفي سلواد ودير بونان تم بريد هواتف المشتركين على قسم مكتب بريد وتقدم الخدمات بواسطة اربع وعشرين ساعة بدلا من التسعة ، ويهري بريد هواتفنا على يد المشتركين في (ميون وعاروره) بمكتب بريد منجل ودفع مستوى الخدمات فيها .

وقد قمنا مؤخرا ببريد مشتركين بني نعيم وعددهم (٥٠) مشتركا بالبنسة الاتي بالخليل ، وذلك شجع الناس على طلب الاشتراك .. كما لم نتمكن اربحا في البداية ولكن الان تغير الوضع .

لماذا لا يعاد النظر

● المشترك في القرية والذي يحصل على خدمات بواسطة شعبة بريد لا تتناسب مع الرسوم التي يدفعها ، فهو يدفع الكثير ويحصل على القليل فلماذا لا يعاد النظر في تحديد الرسوم حتى يرتفع مستوى الخدمات ؟

● علينا ان ننظر الى الموضوع من عدة زوايا .. ما كان عليه الوضع

«البداية» - والموجودة في مكتب بريد ، تقدم لهم الخدمات بواسطة عامل قسم طوال الاربعة وعشرين ساعة ، الا ان هذه الخدمات على مستوى اقل .. وهناك بعض المشاكل التي ننتظر الحل ..

والقسم الثالث ، وهو الخدمات بواسطة بدالة بدوية موجودة في شعبة الهاتف ، وهذه الخدمات على مستوى لا يحد عليه ، وكثيرا ما يتعرض المشترك لصعوبات ومشاكل بسبب هذا المستوى .. والشعبة تكثر عادة في القرى ، حيث يتم وضع «بدالة» للهاتف في بدالة احد سكان القرية ، وهو امر مازم بساعات معينة يقسم خلالها خدمات الهاتف .. وقد يفتح بقلته ليضع ساعات ، وقد لا يفتح البقالة ليضع ايام ..

في هذه الحالة يكون المشترك هو المظلوم .. فهو يدفع رسوم تركيب الهاتف ، والرسوم الشهرية ايضا ، ولكنه لا يحصل على خدمة تلبا .. وفي معظم الاوقات ينقطع سكان القرية عن سائر انحاء البلاد ، فلا يستطيعون الاتصال مع احد .. او نلقي مكالمة من احد .. حتى في الحالات الطارئة ايضا .. ومثل هذه البدالة متوفرة بكثرة في قرى الضفة الغربية .

ومن مشاكل المشتركين اللبسين يحصلون على خدمات بواسطة مكاتب بريد وشعب بريدية ايضا ، صعوبة الاتصال بين قرية واخرى عبر طريق مقسم ثأك ورايع فلكر .. نعلسى سبيل انصال الى الحمص ، اضع صورة لكيفية اتصال مشترك من رام الله الى قرية رمون التي بعد فقط بضعة كيلومترات : يصل المشترك بالمقسم «سلواد» ويطلب من عامل المقسم قرية «رمون» ، فيقوم عامل القسم بدوره بطلب بدالة «خامير بدود» ومن ثم بمقسم بريد .. فاعززة الشرقية .. فكمز مالك .. فخير جرس .. فاططية .. فريوم .. اذا حالته الحق ولم يكن احد هذه المقاسم ممتلا .. او اذا وجد صاحب البقالة التي وضعت البدالة عنده .. وقد يكون خارج القرية او مريضا .. وفي هذه الحالة نذهب جهود جميع ماموري المقاسم هباء .. وينتظر صر المشترك فواماله ويفقد اعصابه .. وقد يستلجر سيارة ويسافر الى رمون وسلكها ويتعشى ..

اجل ، هذا هو وضع الاتصالات عن طريق الشعب البردية بالبنسة .. وخاصة المشاكسة فيها ، ما ان انصال الى ذلك .. سيصله «سبب

ونخطط على الطبيعة المشاريع التطويرية ، وغيرها .. وعندنا عرضت على السيد كوهين مشاكل الناس مع الهاتف ، مبفسرا عن علم قيام دائرة خدمات الهاتف بنوطينر خدمتها في القرى وبشكل خاص حيث تتم الاتصالات بواسطة مكاتب بريدية . - او لسع بريد - متشعبة قال :

لا استطع ان اقول ان خدمات الهاتف في الضفة الغربية ملة بالبنسة .. فنحن منذ عام ١٩٦٧ ، نعمل جاهدين على رفع مستوى هذه الخدمات وفق برنامج عمل وضعاها على اساس اهمالناهم .. واسبغ لي ان استعرض معك جانبنا من اعمال الدائرة وانجازاتها حتى الان ..

عندما سلمنا مقاسم الهاتف فسي الغة في عام ١٩٦٧ ، لم يكن فيها سوى « ٢٠٠ » مشترك ، واذا سلكتي كم مشترك يوجد عندها اليوم الاضافة الى ثلاثة الاف طلب تنتظر المرافقة ، وسنوافق خلال العام الحالي على الف طلب منها لدى توفر الامكانيات الفنية في كل مدينة ، والباقي خلال السنوات القادمة .

القاسم اليدوية والايوتوماتيكية

ففي رام الله مثلا ، كان القسم اليدوي يقسم الف رقم .. ولم يزد عدد ارقام المشغولة على ٢٥٠ رقما .. وقد بدأنا مشروع القسم الاتي الذي كانت الحكومة الأردنية قد بدأت بتنفيذه ، وقتنا بتقوية ونوسيع شبكة الهاتف ، فاصبح

ادارة قرقس الهاتف على « صغر » وقد ريب بمقسم الخليل ايضا بالشبكة الرئيسية والتدبير وينتظر المشترك الاتصال مع القدس وكلمه يصل يشترك اخر في الخليل .

وماذا بالنسبة لمقسم نابلس .. لي ستحل مشاكل الهاتف في هذه المدينة التي تعاني كثيرا بسبب القسم اليدوي الذي اكل الاظهر عليه وشرب .. متى سنتم اكمال مشروع القسم الاتي ، خاصة و ان البناية انجزت قبل عام ١٩٦٧ ؟

— الحقيقة ان مشاكل الهاتف في نابلس معروفة ، ونحن نأمل ان تنتهي جميع هذه المشاكل قريبا .. وقد قمنا باعمال خيرات لتعديد (كابل) ارضي مسافة ستة كيلو مترات على طول الشارع الرئيسي من مجلس نابلس وحتى اخر المدينة من الجهة الشمالية - الى طريق طوكرم - بني ان نهي عمليات الخضر لمسافة عشرة كيلو مترات . مبني القسم الاتي جاهز الان فنيا ونحن الان بانتظار وصول القسم الاتي من الخارج ، ولا توجد اية مشكلة تعيق عملية تركيب القسم حال وصوله للصفحة ، ويعدم الاستمرار علما ان سبب تاخر وصول القسم الجديد يعود لاسباب فنية في الصنع .. ومن ناحية المرافقة اخذنا كافة الترتيبات ولا توجد مشكلة .

● المشتركون يعانون كثيرا من جراء صعوبة الاتصال من وإلى نابلس ، وأن تم ذلك فالمكالمات تقطع بسرعة .. فما رأيك ؟

لقد قمنا مؤخرا بتديد خط رايدوب لتلون يستوعب (٤٠) مكالمة ، واعتقد ان هذا الخط قد جزءا من مشاكل الاتصال ، مؤقتا على اي حال .

لقد قمنا مؤخرا بتديد خط رايدوب لتلون يستوعب (٤٠) مكالمة ، واعتقد ان هذا الخط قد جزءا من مشاكل الاتصال ، مؤقتا على اي حال .

الرياضة في اسبوع

لرسلنا الرياضي - مجد صرصور

كان رائعا في مباراته
كان سبب الفوز

في على مباريات الدوري

في على مباريات الدوري

في على مباريات الدوري

في على مباريات الدوري

في على مباريات الدوري

في على مباريات الدوري

في على مباريات الدوري

في على مباريات الدوري

في على مباريات الدوري

في على مباريات الدوري

في على مباريات الدوري

في على مباريات الدوري

في على مباريات الدوري

في على مباريات الدوري

في على مباريات الدوري

في على مباريات الدوري

في على مباريات الدوري

في على مباريات الدوري

في على مباريات الدوري

في على مباريات الدوري

في على مباريات الدوري

في على مباريات الدوري

في على مباريات الدوري

في على مباريات الدوري

في على مباريات الدوري

في على مباريات الدوري

في على مباريات الدوري

في على مباريات الدوري

في على مباريات الدوري

في على مباريات الدوري

في على مباريات الدوري

في على مباريات الدوري

في على مباريات الدوري

في على مباريات الدوري

في على مباريات الدوري

في على مباريات الدوري

في على مباريات الدوري

في على مباريات الدوري

في على مباريات الدوري

في على مباريات الدوري

في على مباريات الدوري

مقابل فريق شيف من حيث مستوى
والنتيجة... عالية
نفس الشيء يقال عن مباراة
السبع مع الفضية والنتيجة (ه : صفر)
فريق على سيلف فريق هوميل
الفضية بنظره هوميل عكا ؟ هذا
ما ستره لنا اليوم .

تعلق على مباريات الفرق القطرية

فريق بني يهودا يسير في
طليعة الفرق القطرية وقد
وضع قدمه الاولى في ساحة
فرق الدرجة الممتازة . يليه
فريق هوميل كمار سببا
والفرق بينهما نقطة واحدة
قطر . مكابي بيتح تكا انبه
الي نفسه وبدأ يتوزع في
المباريات وهو في طريقه الى
مستوى فرق الدرجة الممتازة .

هوميل ريشون ليسون بحاجة الى
بذل جهد اكبر . هوميل بيتح تكا
يحمل المستحيل لفرقة صموده الى
مستوى فرق الدرجة الممتازة . ترى
هل سيقدر هوميل هذه الميزة ؟ هذا ما
سيوضحه بعد خمس مباريات .

هوميل شيبات الناصرة في خطر
الفرق العربي الوحيد من مستوى
فرق الدرجة الاولى يعاني من أزمة
حادة انه يعاني من ورطة الهبوط وهذا
ما لا يرضاه احدا .

انتي لا ادرى من يهبط هذا الفريق
فهو يهبط الى الدرجة الاولى . والفرق
بينه وبين الفرق الاخيرة نقطة فقط
وعليه يجب على لاعبي وادارة هذا
الفريق عمل المستحيل لتفادي هبوطه
الهبوط . فومعه لا يشر بالخير .
ونتيجة لخسارة هوميل شيبات الناصرة
على ارضه عليه وبين جمهوره مع
كريات شومنة . فقد هبط الى منطقة
الفرق الهبوطية . نكلا ان يتخطى هذا
الفرق على الصعوبات لكي يتخطى
من ورطته هذه .

الدرجة الاولى - المنطقة الشمالية

الفرق والنقاط

١ - هوميل طبريا ٢٧

٢ - هوميل بيت شان ٢٢

٢ - مكابي هرتسليا ٢٢
٤ - بيتار نقاتيا ١٩
٥ - هوميل نسرعت حليت ١٩
٦ - هوميل نحاتيل ١٨
٧ - انييم ١٦
٨ - هوميل نهريا ١٦
٩ - مكابي الفضية ١٥
١٠ - هوميل رعتنا ١٤
١١ - هوميل كريات شومنة ١٤
١٢ - هوميل شيبات الناصرة ١٢
١٣ - هوميل بيت شان ١٠
١٤ - هوميل بيت العيزر ١٠

الدرجة الثانية

دخلت فرق الدرجة الثانية
جولتها الاخيرة من المباريات ،
لذا فان كل نقطة تعتبر مهمة
جدا بالنسبة لكل فريق . ماذا
حدثت للفرق العربية على ضوء
جاريات السبت ؟

المنطقة الشمالية ١

نتيجة لفوز فريق الاخاء الناصرة فقد
احتل المرتبة الرابعة ، والفرق بينه
وبين المرتبة الثانية ٢ نقطة . فقط
والا فم من هذا انه تقصصه .
مباراة واحدة ، فلما فاز في هذه
المباراة فسوف يكون الفرق بينه وبين
المرتبة الثانية نقطة واحدة فقط .

ترى هل سيقدر الاخاء الناصرة حلم
جمهوره ؟ اما فريق كريات شومنة
فلم يتعامل مع مجد الكروم فقد احتل
المرتبة الخامسة وتقصص هوميل بيتح
وهو الاخر لم يلعب في احتلال
المرتبة الثانية والصعود الى مستوى
فرق الدرجة الاولى .

المنطقة الشمالية ٢

اما فريق شومنة فلا يزال يحتل
المرتبة السابعة وله مباراتين مؤجلتان .
اما فريق هوميل مجد الكروم فقد بدأ
يتخلص من خطر الهبوط ، واصبح
الفرق بينه وبين المرتبة السابعة نقطة
فقط .

المنطقة الشمالية ٣

الفرق والنقاط

١ - كريات اتا ٢١

٢ - هوميل صند ٢٤

٣ - مكابي صرصور ٢٤

٤ - الاخاء الناصرة ٢١

٥ - كريات بيت شان ٢٢

٦ - مكابي تني شان ١٧
٧ - شومنة ١٦
٨ - كريات بيتك ١٥
٩ - كريات شومنة ١٥
١٠ - موط ١٤
١١ - مكابي طبريا ١٤
١٢ - مجد الكروم ١٤
١٣ - بيتار نهريا ١٢
١٤ - هوميل صرصور ٩

المنطقة الشمالية ب

بالرغم من خسارة فريق
هوميل طبريا وكذلك فريق
هوميل ام الفحم لم يزل
يحتل المرتبة المتقدمة .

فريق هوميل طبريا يحتل المرتبة
الاولى والفرق بينه وبين المرتبة الاولى
نقطتان . اما الفرق بين ام الفحم
وهوميل الفضية نقطة واحدة فقط .
انتم فريق هوميل طبريا في مباراتها وحده
في هذه المرة . ولكن الخط لم
يحل في هذه المرة .

اما فريق هوميل طبريا فقد فاز
في المباراة السابعة بعد غزوة الهام يوم
السبت الماضي ، والفرق بينه وبين
المرتبة الثانية ٧ نقاط .

ويرجع السبب في ذلك الى تعامل
لندوس حولون وكذلك رمت حثرون .
ويبدو ذلك من التabelle التالية :

المنطقة الجنوبية أ

١ - هوميل كريات قاسم ٢٩

٢ - زوروس حواون ٢٦

٣ - رمت حثرون ٢٢

٤ - غني حثركا ٢١

٥ - صرصور حواون ١٩

٦ - بيتار بات يام ١٩

٧ - كريات شام ١٧

٨ - بيتار حواون ١٦

٩ - بيتار حواون ١٦

١٠ - هوميل حواون ١٥

١١ - بيتار حواون ١٢

١٢ - بيتار حواون ١٢

١٣ - بيتار حواون ١٢

١٤ - بيتار حواون ١١

١٥ - بيتار حواون ١١

١٦ - بيتار حواون ١١

١٧ - بيتار حواون ١١

١٨ - بيتار حواون ١١

١٩ - بيتار حواون ١١

٢٠ - بيتار حواون ١١

٢١ - بيتار حواون ١١

٢٢ - بيتار حواون ١١

٢٣ - بيتار حواون ١١

٢٤ - بيتار حواون ١١

٢٥ - بيتار حواون ١١

٢٦ - بيتار حواون ١١

٢٧ - بيتار حواون ١١

٢٨ - بيتار حواون ١١

فريق هوميل كريات قاسم الذي يحتل
المرتبة الاولى تتأهل هذه المرة . لقد
لعب الفريق دون مستوى المستوى ،
والسبب في ذلك حسب رأيي هو ان
لا ياتي الفريق شعورا بلهم قد صعدوا
الى مستوى فرق الدرجة الاولى .
صحيح انه بقيت ٨ مباريات لنهاية
الدوري ، ويبدو انهم سيقدمون النتيجة ،
لكن الدور هو اكثر مما ينبغي .

انتي متأكد من ان هذا الفريق
سيصعد الى مستوى فرق الدرجة
الاولى اذا لعب بجودة خلال المباريات
التيهية ، هذا ما قلته لمرب الفريق
مارون . ان لاعبي فريق هوميل كريات
قاسم يتأهلون بليلة بنية عالية ،
ولم ان يتعلم فريقا من نتيجة هذه
المباراة مع هوميل حواون يهودا التي
انتهت بالتعادل ١ : ١ فيخاض الامر
بجدية اكثر ويستمر في انتصاراته ،
وهذا ما اردت سامحه في الانيساء .

يحتل فريق هوميل كريات قاسم المرتبة
الاولى . ويتطلع الى الصعود الى
مستوى فرق الدرجة الاولى ، والفرق
بينه وبين المرتبة الثانية ٣ نقاط ،
والمرتبة الثالثة ٧ نقاط .

ويرجع السبب في ذلك الى تعامل
لندوس حولون وكذلك رمت حثرون .
ويبدو ذلك من التabelle التالية :

١ - هوميل كريات قاسم ٢٩

٢ - زوروس حواون ٢٦

٣ - رمت حثرون ٢٢

٤ - غني حثركا ٢١

٥ - صرصور حواون ١٩

٦ - بيتار بات يام ١٩

٧ - كريات شام ١٧

٨ - بيتار حواون ١٦

٩ - بيتار حواون ١٦

١٠ - هوميل حواون ١٥

١١ - بيتار حواون ١٢

١٢ - بيتار حواون ١٢

١٣ - بيتار حواون ١٢

١٤ - بيتار حواون ١١

١٥ - بيتار حواون ١١

١٦ - بيتار حواون ١١

١٧ - بيتار حواون ١١

١٨ - بيتار حواون ١١

١٩ - بيتار حواون ١١

٢٠ - بيتار حواون ١١

٢١ - بيتار حواون ١١

٢٢ - بيتار حواون ١١

٢٣ - بيتار حواون ١١

٢٤ - بيتار حواون ١١

٢٥ - بيتار حواون ١١

٢٦ - بيتار حواون ١١

٢٧ - بيتار حواون ١١

٢٨ - بيتار حواون ١١

٢٩ - بيتار حواون ١١

٣٠ - بيتار حواون ١١

٣١ - بيتار حواون ١١

٣٢ - بيتار حواون ١١

٣٣ - بيتار حواون ١١

٣٤ - بيتار حواون ١١

٣٥ - بيتار حواون ١١

فريق هوميل كريات قاسم الذي يحتل
المرتبة الاولى تتأهل هذه المرة . لقد
لعب الفريق دون مستوى المستوى ،
والسبب في ذلك حسب رأيي هو ان
لا ياتي الفريق شعورا بلهم قد صعدوا
الى مستوى فرق الدرجة الاولى .
صحيح انه بقيت ٨ مباريات لنهاية
الدوري ، ويبدو انهم سيقدمون النتيجة ،
لكن الدور هو اكثر مما ينبغي .

انتي متأكد من ان هذا الفريق
سيصعد الى مستوى فرق الدرجة
الاولى اذا لعب بجودة خلال المباريات
التيهية ، هذا ما قلته لمرب الفريق
مارون . ان لاعبي فريق هوميل كريات
قاسم يتأهلون بليلة بنية عالية ،
ولم ان يتعلم فريقا من نتيجة هذه
المباراة مع هوميل حواون يهودا التي
انتهت بالتعادل ١ : ١ فيخاض الامر
بجدية اكثر ويستمر في انتصاراته ،
وهذا ما اردت سامحه في الانيساء .

يحتل فريق هوميل كريات قاسم المرتبة
الاولى . ويتطلع الى الصعود الى
مستوى فرق الدرجة الاولى ، والفرق
بينه وبين المرتبة الثانية ٣ نقاط ،
والمرتبة الثالثة ٧ نقاط .

ويرجع السبب في ذلك الى تعامل
لندوس حولون وكذلك رمت حثرون .
ويبدو ذلك من التabelle التالية :

١ - هوميل كريات قاسم ٢٩

٢ - زوروس حواون ٢٦

٣ - رمت حثرون ٢٢

٤ - غني حثركا ٢١

٥ - صرصور حواون ١٩

٦ - بيتار بات يام ١٩

٧ - كريات شام ١٧

٨ - بيتار حواون ١٦

٩ - بيتار حواون ١٦

١٠ - هوميل حواون ١٥

١١ - بيتار حواون ١٢

١٢ - بيتار حواون ١٢

١٣ - بيتار حواون ١٢

١٤ - بيتار حواون ١١

١٥ - بيتار حواون ١١

١٦ - بيتار حواون ١١

١٧ - بيتار حواون ١١

١٨ - بيتار حواون ١١

١٩ - بيتار حواون ١١

٢٠ - بيتار حواون ١١

٢١ - بيتار حواون ١١

٢٢ - بيتار حواون ١١

٢٣ - بيتار حواون ١١

٢٤ - بيتار حواون ١١

٢٥ - بيتار حواون ١١

٢٦ - بيتار حواون ١١

٢٧ - بيتار حواون ١١

٢٨ - بيتار حواون ١١

٢٩ - بيتار حواون ١١

٣٠ - بيتار حواون ١١

٣١ - بيتار حواون ١١

٣٢ - بيتار حواون ١١

٣٣ - بيتار حواون ١١

٣٤ - بيتار حواون ١١

٣٥ - بيتار حواون ١١

فريق هوميل كريات قاسم الذي يحتل
المرتبة الاولى تتأهل هذه المرة . لقد
لعب الفريق دون مستوى المستوى ،
والسبب في ذلك حسب رأيي هو ان
لا ياتي الفريق شعورا بلهم قد صعدوا
الى مستوى فرق الدرجة الاولى .
صحيح انه بقيت ٨ مباريات لنهاية
الدوري ، ويبدو انهم سيقدمون النتيجة ،
لكن الدور هو اكثر مما ينبغي .

انتي متأكد من ان هذا الفريق
سيصعد الى مستوى فرق الدرجة
الاولى اذا لعب بجودة خلال المباريات
التيهية ، هذا ما قلته لمرب الفريق
مارون . ان لاعبي فريق هوميل كريات
قاسم يتأهلون بليلة بنية عالية ،
ولم ان يتعلم فريقا من نتيجة هذه
المباراة مع هوميل حواون يهودا التي
انتهت بالتعادل ١ : ١ فيخاض الامر
بجدية اكثر ويستمر في انتصاراته ،
وهذا ما اردت سامحه في الانيساء .

يحتل فريق هوميل كريات قاسم المرتبة
الاولى . ويتطلع الى الصعود الى
مستوى فرق الدرجة الاولى ، والفرق
بينه وبين المرتبة الثانية ٣ نقاط ،
والمرتبة الثالثة ٧ نقاط .

ويرجع السبب في ذلك الى تعامل
لندوس حولون وكذلك رمت حثرون .
ويبدو ذلك من التabelle التالية :

١ - هوميل كريات قاسم ٢٩

٢ - زوروس حواون ٢٦

٣ - رمت حثرون ٢٢

٤ - غني حثركا ٢١

٥ - صرصور حواون ١٩

٦ - بيتار بات يام ١٩

٧ - كريات شام ١٧

٨ - بيتار حواون ١٦

٩ - بيتار حواون ١٦

١٠ - هوميل حواون ١٥

١١ - بيتار حواون ١٢

١٢ - بيتار حواون ١٢

١٣ - بيتار حواون ١٢

١٤ - بيتار حواون ١١

١٥ - بيتار حواون ١١

١٦ - بيتار حواون ١١

١٧ - بيتار حواون ١١

١٨ - بيتار حواون ١١

١٩ - بيتار حواون ١١

٢٠ - بيتار حواون ١١

٢١ - بيتار حواون ١١

٢٢ - بيتار حواون ١١

٢٣ - بيتار حواون ١١

٢٤ - بيتار حواون ١١

٢٥ - بيتار حواون ١١

٢٦ - بيتار حواون ١١

٢٧ - بيتار حواون ١١

٢٨ - بيتار حواون ١١

٢٩ - بيتار حواون ١١

٣٠ - بيتار حواون ١١

٣١ - بيتار حواون ١١

٣٢ - بيتار حواون ١١

٣٣ - بيتار حواون ١١

٣٤ - بيتار حواون ١١

٣٥ - بيتار حواون ١١

فريق هوميل كريات قاسم الذي يحتل
المرتبة الاولى تتأهل هذه المرة . لقد
لعب الفريق دون مستوى المستوى ،
والسبب في ذلك حسب رأيي هو ان
لا ياتي الفريق شعورا بلهم قد صعدوا
الى مستوى فرق الدرجة الاولى .
صحيح انه بقيت ٨ مباريات لنهاية
الدوري ، ويبدو انهم سيقدمون النتيجة ،
لكن الدور هو اكثر مما ينبغي .

انتي متأكد من ان هذا الفريق
سيصعد الى مستوى فرق الدرجة
الاولى اذا لعب بجودة خلال المباريات
التيهية ، هذا ما قلته لمرب الفريق
مارون . ان لاعبي فريق هوميل كريات
قاسم يتأهلون بليلة بنية عالية ،
ولم ان يتعلم فريقا من نتيجة هذه
المباراة مع هوميل حواون يهودا التي
انتهت بالتعادل ١ : ١ فيخاض الامر
بجدية اكثر ويستمر في انتصاراته ،
وهذا ما اردت سامحه في الانيساء .

</

٢٠٠٤ ليرة معدل
الاجر الشهري عام ٧٧
القبس - ذكر الناطق بلسان المكتب
الرجاء الاجراء امس بان معدل الاجر

الشهر غير المالي الذي تم تسجيله في
في العام المالي ٢٠٢٠، أي نسبة ٧٦
بزيادة ١٧ر، بالمقارنة مع العام الأسـ
وأضاف الناطق أن معدل الأجر
الشهري للمستخدم الأجبر ارتفع عام
٧٧ بنسبة ١٩ر بالمقارنة ، بعد خصم
الارتفاع في جدول الأسعار للمستهلك،
وبلغ معدل الأجر الشهري غير المالي
للمستخدمين في الخدمات العامة
٢٠٢١، أي نسبة ١٢٠ر، وفي الصناعة ١٢٠ر،
إيران ، وفي البناء ١٢٠ر، وفي
المواصلات حوالي ١٠٠ر، في
الزراعة حوالي ١٢٠ر، وفي
التجارة المالية والأعمال ١٠٠ر، وفي

اتفاق بشأن إعادة
بين وزير الاستيعاد
القدس - تم امس التوصل
من البلاد في السنة الـ ٤٠
ادارة الوكالة اليهودية السيد
الاستيعاب السيد دافيد ليفي.

وقد استعدت وزارة الاستيعاب في الوكالة اليهودية تعليمات الى مبعوثيها لتعميم الخطوط العريضة للمشروع الى البلاد .

الاحتلال بمناسبة السنة الثلاثين للاستقلال خلال الفترة الواقعة بين كانون الثاني ١٩٧٨ و ٣١ آب ١٩٧٩، وسيستفيد منه كل اسرائيلي غادر البلاد قبل ١ نيسان ١٩٧٥ اذا عاد الى اسرائيل خلال الفترة المذكورة . وستقوم لجنة مشتركة برعاية الاسرائيليين المعادين الذين غادروا

ويقيم المشروع المساعدة للمدنيين
على أساس المبادئ الآتية : تقديم
مساعدة في التشغيل وفي إقامة عمل
مستقل ، مساعدة لشراء مسكن ،
اغناء أئمة شخصية من الرسوم
الجزيرية ، سنة تعليم ثانوي مجاني
في دار السنة ، وتأمين طبي لمدة
٦ أشهر . كما ستقدم مساعدات متنوعة
خاصة بأعضاء اللجان الانتخابيين الذين

١٥٠ ألف نازح
من صحراء أوغادين

أحتلال المنطقة ثالثة من قبل القوات
الاثيوبية .

—●—

هولندا تقرر
طرد اثنتين من
المواطنين السوفيات

لاهاي - الوكالات - أعلن هنا أمس رسمياً أن هولندا أمرت اثنين من المواطنين السوفيات بمغادرة الأراضي الهولندية وحظرت على مواطنيها ثلاث العودة الى هولندا. وقال ناطق بلسان وزارة الخارجية الهولندية أن السفير السوفياتي الكسندر روموتوف قد احتجز علماً بلير الطرد ، وإن قرار

الطرد انفذ بعد أن اتهم الثلاثة بالقيام بتجنس سناي .
واحد المطرودين هو عضو في البعثة التجارية السوفياتية في امستردام والثاني هو مدير مكتب « اينتروست » في امستردام . أما الثالث فانه ممثل شركات تجارية سوفياتية .

**فوز كبير للحزب
الحاكم في هولندا
في الانتخابات البلدية**

أخت : مورا خيرا في الانتخابات
البلدية التي جرت في جميع أرجاء
هولندا يوم الاربعاء الماضي .
وفي اعقاب هذه الانتخابات فُئل
الحزب المسيحي الديموقراطي اصبح
أكبر حزب في هولندا .

بين العرب في الدولة

ولا تدعوا الفرصة

متعطف هرتسل ٥٧ تلفون
بحوا من زياتنا الكرام

• • • • •